0 9 2 3

МРТУ 19 № 183-65

1967 г.

2

4



По заказу Министерства просвещения РСФСР

ЛЕНИНГРАД

Диафильм для 3 класса


Я люблю этот город.
Он солдат и рабочий.
Он гордится своею
судьбой боевой.
(А. Прокофьев).
2



За всю свою почти трёхсотлетнюю историю он никогда не сдавался врагу.



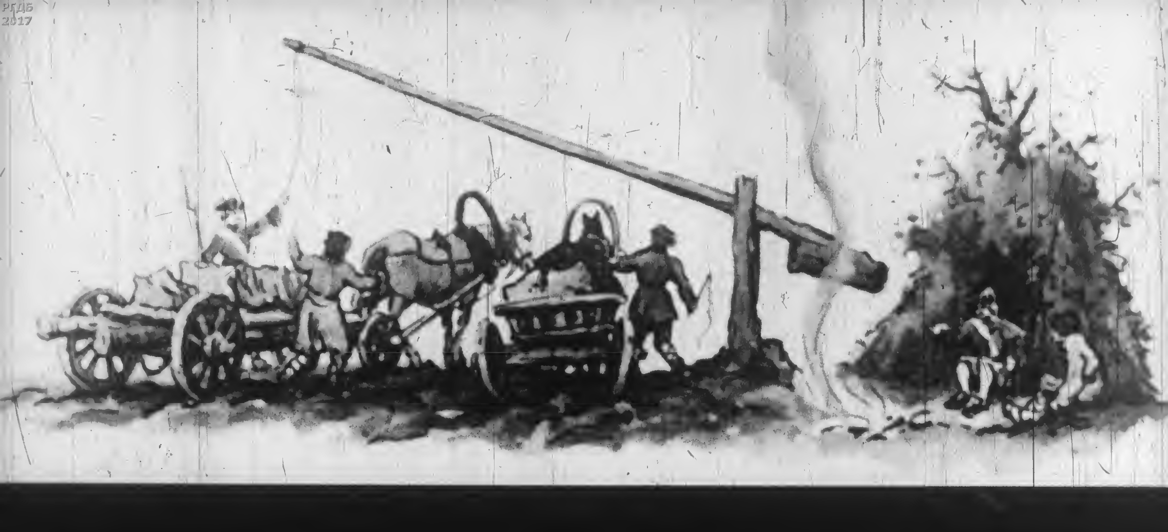
А история города началась тогда, когда царь Петр I решил:

Отсель грозить мы будем шведу.
Здесь будет город заложён
Назло надменному соседу.

(А. Пушкин).



И в 1703 году началось строительство города на берегах Невы.

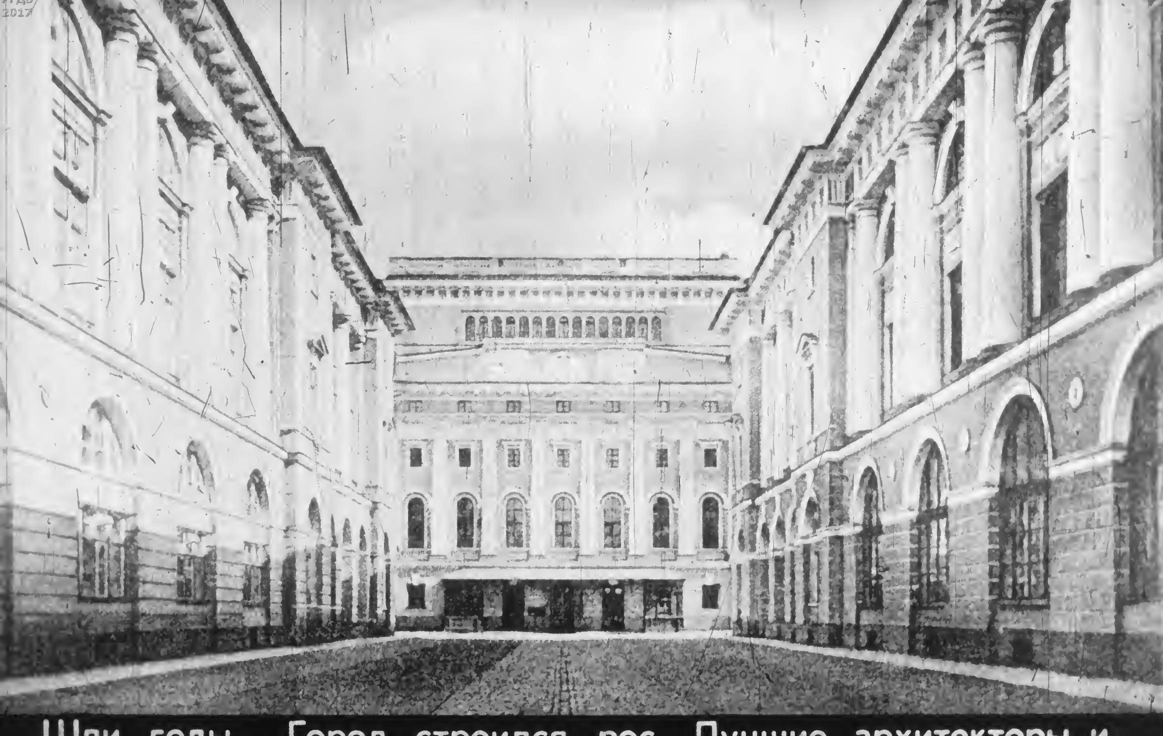


Все дома и дворцы возводились из камня. Для этого царь ввёл новый налог — „каменный“: без камней в город не пускать!

Счёт камням у городской заставы.



По имени основателя город назвали Петербургом.



Шли годы... Город строился, рос. Лучшие архитекторы и скульпторы мира создавали прекрасные здания, улицы, площади, мосты: улица архитектора Росси,



Невский проспект, многолюдный и широкий, как полноводная река, давшая ему имя,



торжественный и пышный Исаакиевский собор, сверкающий золотом куполов и полированным гранитом.



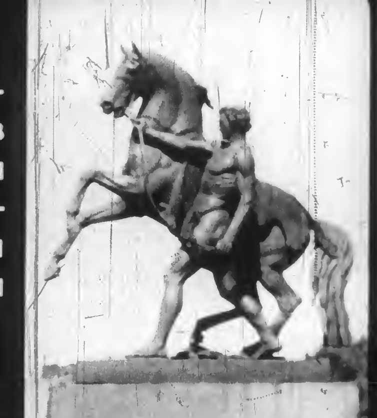
А это знаменитый памятник Петру I — Медный всадник. Гордо возвышается он в центре площади, раскинувшейся у самой набережной Невы.



В Неву несут свои воды многочисленные речки и каналы, протекающие по городу. Их набережные образуют улицы, через которые переброшены изящные мосты. Вот воспетая Пушкиным и Чайковским Зимняя канавка.



Вот переброшенный через Фонтанку Аничков мост. С четырёх сторон его украшают прекрасные бронзовые кони. Эти скульптуры прославили мост на весь мир.







Чётко на фоне неба вырисовывается узор чугунной решётки Летнего сада.



Тёмную зелень его аллей оживляют дивные мраморные статуи. Сюда приходят отдохнуть, полюбоваться красотой сада.



А у детворы излюбленное место игр — возле памятника дедушке Крылову, которого окружают герои его басен.

Оказывается, не всегда и не все могли гулять в Летнем саду. Когда-то царём был издан указ:

«ЛЕТНИЙ САД ОТКРЫТ ДЛЯ ГУЛЯНЬЯ
ВСЕМ ВОЕННЫМ И ПРИЛИЧНО ОДЕТЫМ,
ПРОСТОМУ ЖЕ НАРОДУ, КАК-ТО МУЖИКАМ,
ПРОХОДИТЬ ЧЕРЕЗ САД ЗАПРЕТИТЬ».


И запретили.



Все царские законы были направлены против простого народа. А для того чтобы народ их не нарушал, поставили городовых. Вот он, „грозный страж“ царизма.



Но „встал трудовой Петербург и первый начал войну всех угнетённых против всех угнетателей“.



В ночь на 25 октября 1917 года грянул залп с крейсера „Авроры“.



Героические отряды красногвардейцев и моряков хлынули сюда, на Дворцовую площадь, и штурмом взяли Зимний — убежище последнего правительства помещиков и капиталистов.



Дворцы, проспекты и площади города хранят память о славных революционных боях. Смольный — штаб революции. Отсюда каждым шагом революции руководил Владимир Ильич Ленин.



Давно уже отгремели бои, но с башни броневика Ильич продолжает нас звать к новым победам.

Памятник В. И. Ленину у Финляндского вокзала.



Имя Ленина дорого каждому. Дела Ильича – бессмертны.
И город революции переименовали в город Ленинград.

Пушкинская площадь.

Ленинград – город-герой. Города становятся героями, если их защищают героические люди. Такими были ленинградцы в годы Великой Отечественной войны.

«СКОРЕЕ СМЕРТЬ ИСПУГАЕТСЯ НАС, ЧЕМ МЫ СМЕРТИ», – поклялись они. И выдержали 900 мучительных дней блокады, но не сдали город врагу.



Ни фашистские бомбардировки, разрушающие дома, ни яростные обстрелы, уродующие улицы прекрасного города,



ни голод, ни холод не сломили мужества ленинградцев.



Сколько защитников города Ленина полегло в боях, сколько погибло от голода и бомбардировок. «**НО НИКТО НЕ ЗАБЫТ И НИЧТО НЕ ЗАБЫТО**» — так гласит надпись на гранитной стене братской могилы на Пискарёвском кладбище.



Склонив головы перед безымянными героями, проходят мимо братских могил дети и взрослые, ленинградцы и приезжие, солдаты и моряки...

А здесь, в Таврическом саду, заложен памятник героям-пионерам Ленинграда.





Много памятников в Ленинграде. Но есть такой, который создан руками тысяч ленинградцев в честь победы над врагом. Это Московский парк Победы.





Немало ленинградцев с гордостью носит медаль „За оборону Ленинграда“. На ней изображено одно из красивейших зданий города — Адмиралтейство.



Давно залечил свои раны город. А как он вырос! Появились новые районы с широкими площадями, проспектами, красивыми домами. Московский проспект,



Ново-Измайловский проспект...



А это гордость ленинградцев — метро. Просторные и светлые станции, нарядные, красивые надземные павильоны стали украшением города.



Ленинград... Сколько прекрасных стихотворений и песен создано об этом мужественном городе. С какой любовью рассказывают о нём ленинградцы. И не только ленинградцы. Этот город знает и любит вся страна.

Конец

Автор Э. Генкина
Консультант Т. Голубева
Редактор Л. Книжникова
Художник-оформитель И. Петрова



Д-151-66 Студия „Диафильм", 1966 г. Б04364
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Чёрно-белый 0-20